

高雄市大寮區永芳國小 112 學年【閱讀生活旅行家】校定課程

五年級下學期【閱讀 SDGs】課程設計

1、 教學設計理念說明

上學期藉由學生自發選讀 SDGs 文章，資料蒐集，做成個人報告後，已有初步永續生活的初步概念。這學期先以國際議題，融入閱讀時所需的數學能力，例如：生活中的大單位與圖表意義轉換，並請學生回想是否曾參加過跳蚤市場、無肉市集與淨塑等活動，以引發學生主動探索校園裡「綠生活」的角落，最後以行動導覽介紹，付出對生活環境的一份關懷。

二、教學活動設計

領域名稱 (統整領域)	數學、國語、綜合	設計者	五年級團隊
實施年級	五年級下學期	總節數	22 節
單元名稱	1. 國際的剩食問題 2. SDGs 導覽員		
設計依據			
核心素養			
總綱核心素養		領綱核心素養	
A1 身心素質 與 自我精進 B2 科技資訊與 媒體素養 C2 人際關係 與 團隊合作		國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負	

		<p>綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p>	<p>其中的數量關係。)</p> <p>綜 Bb-III-1 團體中的角色探索。</p> <p>國 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p> <p>綜 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。</p>
--	--	---	--

議題融入	所融入之學習重點	
------	----------	--

教材來源	<p>單元一：</p> <p>(1)不浪費！科技平台媒介 剩食翻轉成「良食」小世界 newsworld 網站</p> <p>(2)台灣青年開發惜食 App 一鍵訂餐省錢又減碳 願景工程 網站</p> <p>其餘詳見 PPT</p>
------	---

教學資源	PPT
------	-----

學習目標

學生經由上學期的書面報告與口頭發表，已能認同 **SDGs** 重要性。這學期再次更換情境，國際剩食問題督促學生閱讀「有數據」的網站，師生共作重點摘要，並做出合理數學的推論與判斷後，得知這些剩食所造成的問題，延伸至與校園息息相關的綠生活行動。學生須懂得如何團隊合作，因此教師在巡視學生為校園導覽做準備時，須檢視小組工作分配：紀錄、導覽、提問與佈置現場，發揮團隊的力量，展現出小組(而不是個人)的成果。

表現任務

每週一節的時間，透過 **SDGs17** 項目標，讓學生學習國際的議題，觀察到台灣的綠生活易有異曲同工之妙。環境教育的宣導，讓學生發現校園有許多綠生活的影子，正好跟 **SDGs** 目標不謀而合。學生需要運用閱讀理解的技巧，閱讀文章，蒐集資料，整理筆記，小組完成海報與講稿，並派出提問紀錄員，將各站的導覽時的提問記錄下來。成為一位導覽員看似只要把講稿背下即可導覽，但講稿的內容能不能夠影響同學付諸行動；海報、道具與場地的布置，以及如何紀錄下現場觀眾的互動提問，這過程極需小組的磨合與合作。因此，本課程表現任務的評量向度為：

- (1) 導覽前的準備工作：教師巡視學生如何分配工作。
- (2) 導覽時的互動表現：教師檢視學生如何與台下學生互動。
- (3) 團隊合作氣氛：教師檢視整體成果是否呈現 $1+1 > 2$ 的效果。

教學活動設計

教學活動內容及實施方式	時間	教學資源	評量
-------------	----	------	----

<p>單元一：國際的剩食問題</p> <p>壹、教學前準備</p> <p>貳、正式教學</p> <p>【準備活動】(1)</p> <p>引起動機－中午吃飯能不能倒廚餘？為什麼？別 的國家怎麼做？</p> <p>【發展活動】(3)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 閱讀兩篇「剩食問題」文章，並摘要重點。 2. 共同查詢「台灣環保署」網站，閱讀圖表。 3. 請換算「公噸」、「公斤」、「幾頭大象」 4. 認識「惜食 APP」 <p>【綜合活動】(2)</p> <p>小組查詢任一國家，口頭報告其地理位置、剩食問題與如何解決。</p>	<p>單元一跟單元二的詳細教學內容，請見 PPT</p> <p>6 節</p>	<p>PPT</p> <p>平板</p>	<p>學生小白板上能做簡易摘要，輔以口頭補充。</p>
<p>單元二：SDGs 導覽員</p> <p>壹、教學前準備</p> <p>貳、正式教學</p> <p>【準備活動】(1)</p> <p>引起動機－播放綠生活影片，校園的綠生活角落 在哪裡？</p> <p>【發展活動】(9)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 此校園角落配合的 SDGs 目標是什麼？ 2. 選定角落，小組在確定主題，資料蒐集後，須討論導覽內容，組員工作分配以及拿捏時間進度，製作導覽文本或海報。 3. 確認導覽時的工作分配：紀錄、導覽、提問、佈置現場等 <p>【綜合活動】(6)</p> <p>現場導覽時間配置： 帶隊至校園角落→導覽 15 分鐘→現場提問紀錄與討論。</p>	<p>16 節</p>	<p>PPT</p>	<p>教師巡視小組合作：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 組員工作分配 2. 時間進度管理

			<p>表現任務評分 項目：</p> <ol style="list-style-type: none">1. 準備工作2. 團隊合作氣氛3. 現場提問的問題
--	--	--	--

●以 Rubrics 評量基規準設計為主

評量規準設計單

一、 Rubrics 設計步驟

Step1：設定單元評量目標(或是學習目標)

學生經由上學期的書面報告與口頭發表，已能認同 SDGs 重要性。這學期再次更換情境，國際剩食問題督促學生閱讀「有數據」的網站，師生共作重點摘要，並做出合理數學的推論與判斷後，得知這些剩食所造成的問題，延伸至與校園息息相關的綠生活行動。學生須懂得如何團隊合作，因此教師在巡視學生為校園導覽做準備時，須檢視小組工作分配：紀錄、導覽、提問與佈置現場，發揮團隊的力量，展現出小組(而不是個人)的成果。

Step2：設定被評分的學習活動-表現任務(如:短講發表、專題報告.....)與生活情境結合

※可參考「Rubrics 設計參考清單」

小組導覽

Step3：設定 3 個最重要的評量向度 (不用分配權重)

※一般以 3~5 個評量項目較為適當，可參考「Rubrics 設計參考清單」

導覽前的準備工作

導覽時的與觀眾互動表現

團隊合作氣氛

Step4：選定上述任何一向度，針對可觀察的具體表現給予文字描述。

※為了現場操作方便，建議以 3~4 項等級較為適當

評量向度	表現等級		
	優異 3	達標 2	待加強 1
導覽前的準備工作	組員能針對主題，蒐集資料與討論，公平與妥善分配工作：紀錄、提問、佈置場地與導覽	組員需要督促，才主動蒐集資料，教師須介入分配工作。分配後，有完成，但組員需教師提示才得知要做什麼。	組員幾乎沒有投入。

評量向度	表現等級		
	優異 3	達標 2	待加強 1
導覽時的與觀眾互動表現	導覽時，願意與觀眾互動、提問，並想辦法解決觀眾的疑惑。記錄人員能記下問題。	導覽時，不太敢與觀眾互動，提問甚少。記錄人員能記下問題。	導覽時，沒有互動，同學對於內容，提問甚少或重複。記錄人員未記下問題。

評量向度	表現等級		
	優異 3	達標 2	待加強 1
團隊合作氣氛	組員能發現彼此的需要，主動協助。雖有爭執，但大都能有共識。	組員無法負擔或無法完成工作時，教師需提示(指定)其他組員幫忙協助。	組員彼此冷漠，對於能不能完成工作，漠不關心。

Step5：依上述步驟，持續完成整份評分規準，可與同儕或是學生討論。

Step6：如果本評量任務要成為總結性評量依據，才進行分數設定，並於單元課程一開始就提供給學生。

※整體格式參考示例(以表現任務為評量依據)

評量向度 (3~4項)	表現等級(3~4個均可)		
	A	B	C
導覽前的準備工作	組員能針對主題，蒐集資料與討論，公平與妥善分配工作：紀錄、提問、佈置場地與導覽	組員需要督促，才主動蒐集資料，教師須介入分配工作。分配後，有完成，但組員需教師提示才得知要做什麼。	組員幾乎沒有投入。
導覽時的與觀眾互動表現	導覽時，願意與觀眾互動、提問，並想辦法解決觀眾的疑惑。記錄人員能記下問題。	導覽時，不太敢與觀眾互動，提問甚少。記錄人員能記下問題。	導覽時，沒有互動，同學對於內容，提問甚少或重複。記錄人員未記下問題。
團隊合作氣氛	組員能發現彼此的需要，主動協助。雖有爭執，但大都能有共識。	組員無法負擔或無法完成工作時，教師需提示(指定)其他組員幫忙協助。	組員彼此冷漠，對於能不能完成工作，漠不關心。

二、 Rubrics 設計參考清單

類型	參考項目
資料蒐集	參考來源正確性
	參考資料引用方式
	參考來源數量
	參考資料的書寫格式
書面報告	報告架構 (前言、方法、結果、討論...)
	內容正確性
	延伸思考與討論
	語句描述是否清楚
	計算正確性
	圖表符號呈現
	參考來源
	報告字數、報告格式
	錯別字
	繳交時間
口頭報告	報告架構
	內容正確性
	輔助教具設備
	排版呈現
	時間控制
	台風表現
	書面大綱摘要
	回應釋疑
自評互評	討論參與
	執行能力
	團隊氣氛
	組長領導
實驗	實驗安全規範
	操作步驟
	結果正確與準確性
	預報或結報
	實驗善後工作
表演性質	表演內容
	時間節奏控制
	道具設備
	影音控制
	與觀眾互動性

「Rubrics 設計參考清單」引自

http://pdc.adm.ncu.edu.tw/tldc/activities/teacher/PPT/RUBRIC%e8%a8%ad%e8%a8%88%e5%96%ae_1011017.pdf

